

PROGETTO MARTHA ARGERICH - PROGRAMM

LUGANO

10- 29 giugno 2015

•

10.06 - 20.30- Palazzo dei Congressi

Ernö Dohnányi (1877-1960) *Variazioni su una ninna-nanna op. 25*

Vallina

Johannes Brahms (1833-1897) *Concerto in la min. op. 102 per violino, violoncello e orchestra*

S. Maisky, M. Maisky

Piotr I. Cajkovskij (1840-1893) *Méditation op. 42 n. 1 - Valse-Scherzo op. 34*

Baranov

Luis Bacalov (*1933) *Porteña per due pianoforti e orchestra*

Argerich, Hubert

Piotr I. Cajkovskij *Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75*

Zilberstein - OSI - Dir. Alexander Vedernikov

11.06 - 18.30- Cinema LUX, Massagno

Nel 20° della morte di ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI sarà proiettato il video del concerto registrato dalla RSI tenuto dal maestro il 7 aprile 1981 all'Auditorio della RSI con il seguente programma:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata n. 11 in si bem. magg. op. 22 - Sonata n. 12 in la bem. magg. op. 26

Franz Schubert (1797-1828) *Sonata in la min. D 537*

Johannes Brahms *Quattro Ballate op. 10*

12.06 - 20.30- AUDITORIO RSI

Robert Schumann (1810-1856) *Kanonische Studien op. 56*

Argerich, Zilberstein

Johannes Brahms *Scherzo della Sonata F.A.E ("Frei aber einsam")*

Sergej Prokof'ev (1891-1953) *5 Melodie op. 35*

Kishima, Sakai

Johannes Brahms *Quartetto con pianoforte n. 1 in sol magg. op. 25*

L. Maisky, S. Maisky, Braude, M. Maisky

Francis Poulenc (1899-1963) *Sonata per due pianoforti*

Tiempo, Lechner

13.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Johannes Brahms *Intermezzo in si min. op. 119 n. 1- Waltz in la bem. magg. op. 39 n. 15*

Ludwig Van Beethoven *Sonata in fa min, op. 57 (Appassionata)*

Claude Debussy (1862-1918) *Reflets dans l'eau* (da *Images*, prima serie)

Sergej Prokof'ev (1891-1953) da *Dieci pezzi da Romeo e Giulietta* op. 75

– *Giulietta giovane ragazza* – – *Montecchi e Capuleti* – – *Danza delle fanciulle con gigli* – *Mercuzio*

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) da *A Prole do bebê* (Libro I)

– *Branquinha*– *Moreninha* – *A Pobresinha* – *O Polichinello*

Alberto Ginastera (1916-1983) *Malambo* op. 7

Tiempo

14.06 - 20.30- Auditorio RSI

Camille Saint-Saëns (1835-1921) *trascr. per due pianoforti di C. Debussy*
Étienne Marcel, suite dall'opera

Rivera, Baldocci

Johannes Brahms *Sonata in fa min. op. 120 n. 1 per clarinetto e pianoforte*
(versione per viola)

Romanoff, L. Maisky

Ferdinand Ries (1784-1838) *Quintetto con pianoforte in si min. op. 74*

Zilberstein, Baranov, Chen, Zhao, Fagone

Philip Glass (*1937) *Suite dall'opera Les enfants terribles* (trascr. C. M. Griguoli)

Alberto Ginastera *Estancia* (trascr. C. M. Griguoli)

Tomassi, Griguoli, Stella

15.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Leos Janacek (1854-1928) *Sonata 1.X.1905*

Modest Musorgskij (1839-1881) *Quadri di una esposizione*

Potenza

Robert Schumann *Ballszenen op. 109 per pianoforte a 4 mani*

Potenza, Baldocci

16.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Ludwig van Beethoven *6 Bagatelle op. 126*

Franz Liszt (1811-1886)– *Salve Maria S 431 da Jérusalem di Giuseppe Verdi*

– *Reminiscences de Boccanegra S 438 da Verdi*

– *Elsas Brautzug zum Münster S 445/2 da Lohengrin di Richard Wagner*

Maurice Ravel (1835-1937) *La Valse*

Baldocci

16.06 - 18.30- Sala del Consiglio comunale, Palazzo Civico Bellinzona

Olivier Messiaen, l'emozione di un musicista visionario

Conferenza di Guido Salvetti

17.06 - 20.30- Teatro Sociale, Bellinzona

Olivier Messiaen (1908-1992) *Visions de l'Amen per due pianoforti*

Argerich, Gurning, Marton, Rivera, Piemontesi, Sakai, Baldocci

18.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Johann Sebastian Bach (1685-1750) *Concerto italiano BWV 971*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) *Sonata n. 8 in la min. K. 310*

Franz Liszt *Funérailles* (da *Harmonies poétiques et religieuses S173*)

Johannes Brahms *Sei pezzi op. 118*

– *Intermezzo in la min.*– *Intermezzo in la magg.*– *Ballata in sol min.*

– *Intermezzo in fa min.*– *Romanza in fa magg.*– *Intermezzo in mi bem min.*

Alegre

21.06 - 18.00- Grand Hôtel Villa Castagnola

George Enescu (1881-1955) *Sérénade lointaine*

Hosszu-Legocky, Bosso, Sakai

Arno Babajanian (1921-1983) *Trio in fa diesis min.*

Lisitsian, A. Margulis, Drobinsky

Andrea Liberovici (*1962) *Mavrya (dedicato a Martha Argerich e a Ivry Gitlis)*

A. Margulis, J. Margulis

Claude Debussy *En Blanc et noir*

Argerich, Kovacevich

22.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Sergej Prokof'ev *Sonata in re min. n. 2 op. 14*

Alexandr Skryabin (1872-1915) *Sonata in fa magg. n. 9 "Messa nera"*

Fryderyk Chopin (1810-1849) *12 Etudes op. 25*

Chochieva

Henryk Wieniawski (1835-1880) *Fantasia brillante op. 20 su temi del "Faust" di Gounod*

Hosszu-Legocky, Chochieva

23.06 - 20.30- Auditorio RSI

Franz Schubert *Variazioni op. 35 (D 813) per pianoforte a 4 mani*

Mogilevsky, Argerich

Gabriel Fauré (1845-1924) *Quintetto con pianoforte n. 1 in re min. op. 89*

Bar-Shai, Schwarzberg, A. Margulis, Romanoff, Drobinsky

Edward Grieg (1843-1907) *Sonata n. 3 in do min. op. 45*

Hosszu-Legocky, Lechner

Joachim Turina (1882-1949) *Trio n. 2 in si min. op. 76*

J. Margulis, A. Margulis, N. Margulis

Alban Berg (1885-1935) *Sonata op. 1*

Kovacevich

24.06 - 20.30- Grande aula del Conservatorio

Concerto dei partecipanti alla Master Class di violino condotta da

Ivry Gitlis *con possibilità per il pubblico di assistere alle lezioni:*

22 e 23 giugno 3° piano (dalle 14.30 alle 18.30)

25.06 - 20.30- Auditorio RSI

Wolfgang Amadeus Mozart *Quartetto con pianoforte in sol min. K 478*

Argerich, Gringolts, Chen, Zhao

Darius Milhaud (1892-1974) *Cantate de l'enfant et da la mère*

Dutoit, Gurning, Schwarzberg, Hall, Romanoff, Bosso

Dir. Mancuso

Sergej Prokof'ev *Pezzi da Romeo e Giulietta op. 54 (trascrizione di Vadim Borisovskij)*

Chen, Marton

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) *Sonata in fa magg.*

Gringolts, Leschenko

Wolfgang Amadeus Mozart *Sonata in si bem. magg. K 454*

Schwarzberg, Delahunt

26.06 - 18.30- Chiesa evangelica

François Couperin (1668-1733) *Selezione di brani per clavicembalo*

Joseph Haydn (1732-1809) *Sonata n. 39 in re magg. XVI:24*
Isaac Albéniz (1860-1909) *Malagueña op. 165 n. 3 (da España)*
Enrique Granados (1867-1916) *Andaluza op. 37 n. 5 (da Danzas españolas)*
Alexis Weissenberg (1929-2012) *Broadway (da The Manhattan Suite Long Ago (Blues))*
Fryderyk Chopin
Mazurche - Polonaise-Fantaisie op. 61
Bar-Shai

27.06 - 20.30- Auditorio RSI

Johann Sebastian Bach

Trio-Sonata n. 1 in mi bem. magg. BWV 525

Argerich, Babayan

Sergej Prokof'ev *Trascrizioni per 2 pianoforti di Sergei Babayan*
- "Lo spirito del padre di Amleto" (dalla musica di scena di Amleto op. 77)
- Mazurka (dalla musica di scena di Eugenio Oneghin op. 71)
- Polka (idem)
- Polonaise (dalla musica di scena per La Dama di picche op. 70)
- Valzer di Natascia e Andrei (da Guerra e pace op. 91)
- Idee fixe (da La Dama di picche op. 70)

Argerich, Babayan

Johannes Brahms *Trio in mi bem. magg. op. 40*

Mogilevsky, Gringolts, Braude

Fryderyk Chopin *Sonata in sol min. op. 65*

G. Capuçon, Angelich

Johannes Brahms *Trio in la min. op. 114*

Angelich, Meyer, G. Capuçon

28.06 - 18.30- Chiesa evangelica

Ludwig van Beethoven *Sonata in fa min. op. 2 n. 1*

Johannes Brahms *Intermezzo in si bem. min op. 117 n. 2*

Johann Sebastian Bach *Suite inglese n. 3 in sol min. BWV 808*

Maurice Ravel *Pavane pour une infante défunte*

Hans Otte (1926-2007) *n. 12 da Das Buch der Klänge*

Pompili

29.06 - 20.30- Palazzo dei Congressi

Sergej Prokof'ev *Concerto n. 2 in sol magg. op. 16*

Babayan

Max Bruch (1838-1920) *Concerto n. 1 in sol min. op. 26*

R. Capuçon

Francis Poulenc *Concerto in re min. per due pianoforti*

Argerich, Gurning

Franz Liszt *Concerto n. 2 in la magg. S 125*

Buniatishvili - **Orchestra della Svizzera italiana**

Dir. Jacek Kaspszyk